

marlowes,

www.marlowes.de, 11. Juni 2018

Foto-Essay „Re: Rhein-Main“ | Malte Sänger

www.maltesaenger.de

Re: Rhein-Main

Die Region Frankfurt Rhein-Main boomt. Doch der Erfolg hat seine Schattenseiten. In den Zentren ist es Normalverdienern kaum mehr möglich, angemessenen Wohnraum zu finden, die Verkehrsinfrastruktur stößt an die Grenzen. Ein frischer und nüchterner Blick auf die Region als Ganze kann helfen, Potenziale zu erkennen, zu aktivieren und die drohende Spaltung der Region in Gewinner und Verlierer zu verhindern. Die Ausstellung „Rhein-Main –Die Region leben“ entwirft zukünftige Bilder einer Region, die ihre spezifischen Herausforderungen annimmt und ihre Chancen nutzt – die neue Technologien einsetzt, die einen integrierten Entwicklungsansatz verfolgt und beispielhafte Projekte aus dem In- und Ausland zum Vorbild nimmt. Malte Sänger hat für die Ausstellung die Fotoserie „Re: Rhein-Main“ erstellt. In ihr wird die Region so wie sie ist in den Blick genommen. In Sängers Bildern wird eine Region sichtbar, die vom dichten Nebeneinander der Funktionen geprägt ist, für die die Unterscheidung in Stadt und Land nicht mehr geeignet ist, die komplexe Realität zu erfassen. Mit groter Empathie für das Bestehende zeigt er, was diese Region prägt, was sie ausmacht, ohne sie zu idealisieren. Die Bilder sind darin ein doppelter Appell. Sie werben dafür, das Schöne im vermeintlich Hässlichen zu entdecken. Und sie fordern dazu auf, die aktuelle Situation zu verbessern, ohne dabei das aufzugeben, was das Typische dieser Region ist.

Die Ausstellung ist im DAM bis zum 14. Oktober zu sehen: >>>

Der Katalog mit den Bildern von Malte Sänger ist im Wasmuth Verlag erschienen: >>>















