marlowes,

www.marlowes.de, 25. Februar 2019 Foto-Essay "Atelier + Labor" Stefanie Bürkle | www.stefanie-buerkle.de

Atelier + Labor Werkstätten des Wissens

Ob künstlerische Werke oder Forschungsergebnisse – sowohl in der Wissenschaft als auch in der Kunst sind stets nur die Ergebnisse des Schaffensprozesses sichtbar. Was hinter den verschlossenen Türen der Labors und Ateliers geschieht, bleibt dabei so unsichtbar wie geheimnisvoll. Die Berliner Künstlerin und Professorin für Bildende Kunst Stefanie Bürkle (*1966) hat sich nun dieser unbekannten Orte der Kreation angenommen und Berliner Labore und Künstlerateliers fotografiert. Ihre Fotoarbeiten zeigen menschenleere Entwicklungsund Denkräume voller Materialien, Werkzeuge, Versuchsanordnungen und Anlagen, deren Zweck dem Betrachter verborgen bleibt und die dennoch Großes erahnen lassen. Stefanie Bürkles Fotografien zeigen gewissermaßen die Alchemistenküchen der Gegenwart. Sie erforscht die Analogien von Experiment und Prozess in Atelier und Labor und macht diese Werkstätten des Wissens erstmalig sichtbar.

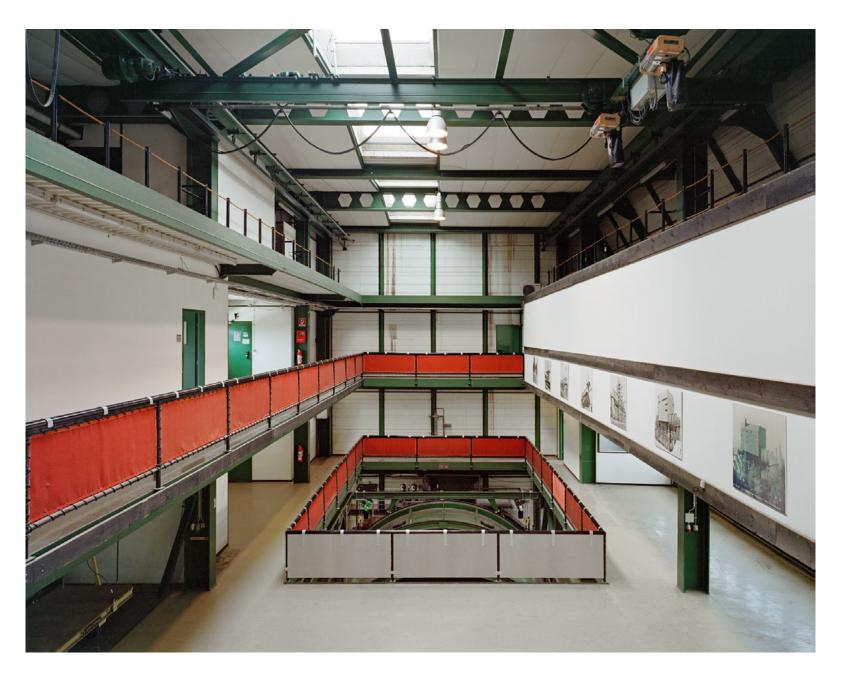
Die Bilder sind Teil der Ausstellung, die bis zum 3. März im Museum für Fotografie in Berlin zu sehen ist. Weitere Information >>>

Zum Projekt "Atelier + Labor" ist bei Hatje Cantz eine Publikation zum Preis von 38 € erschienen. Weitere Information >>>

Copyright: Stefanie Bürkle @VG Bild-Kunst Bonn. Weder die Fotos, noch die PDFs, noch Screenshots von Fotos und PDFs dürfen ohne Zustimmung von frei04 publizistik und des Fotografen je im Internet oder in anderer Weise benutzt werden.



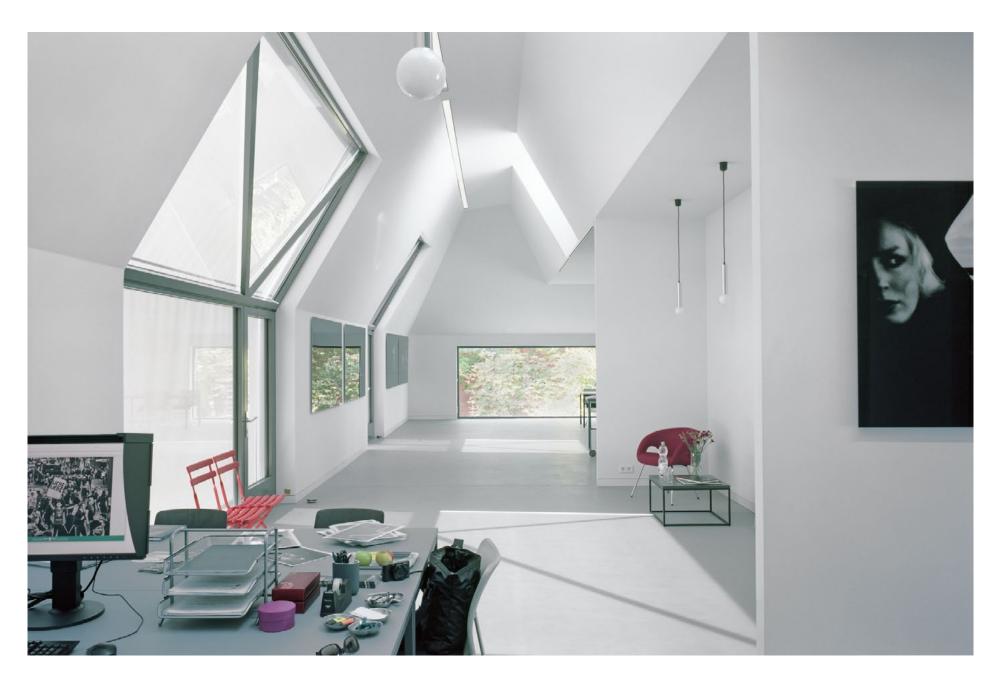
Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, Werkhalle Fluidsystemdynamik, TU Berlin Foto: Stefanie Bürkle ©VG Bild-Kunst Bonn, 2018



Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, Umlauftank 2, Dynamik Maritimer Systeme, Institut für Land- und Seeverkehr. Foto: Stefanie Bürkle ©VG Bild-Kunst Bonn, 2016



Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, Atelier Anselm Reyle Foto: Stefanie Bürkle ©VG Bild-Kunst Bonn, 2018



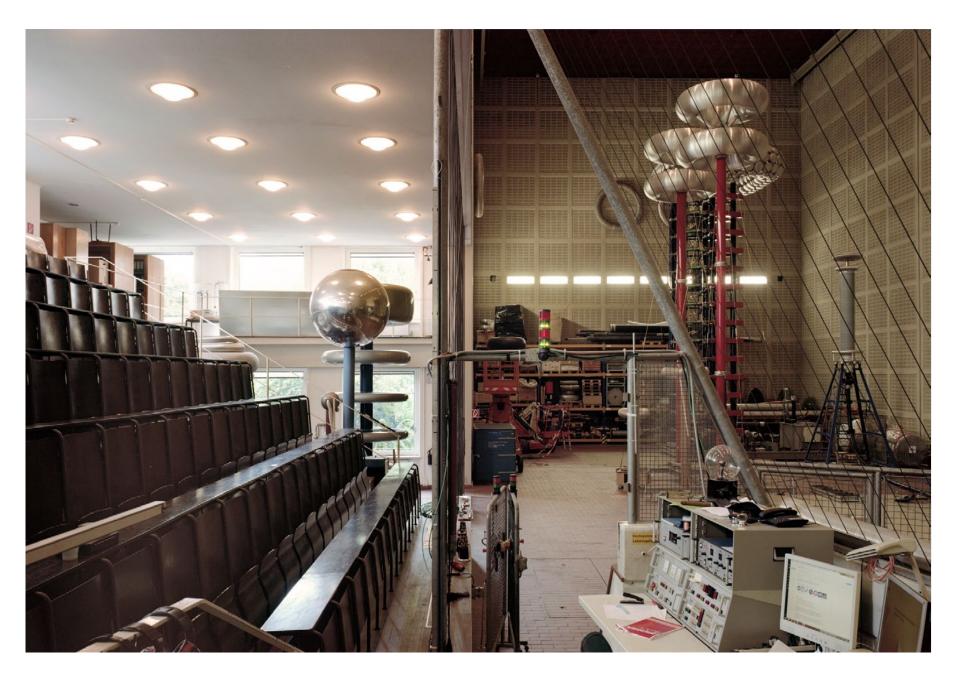


Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, Labor für Raumfahrtsensorik, Deutsche Luft- und Raumfahrt (DLR) Foto: Stefanie Bürkle @VG Bild-Kunst Bonn, 2001

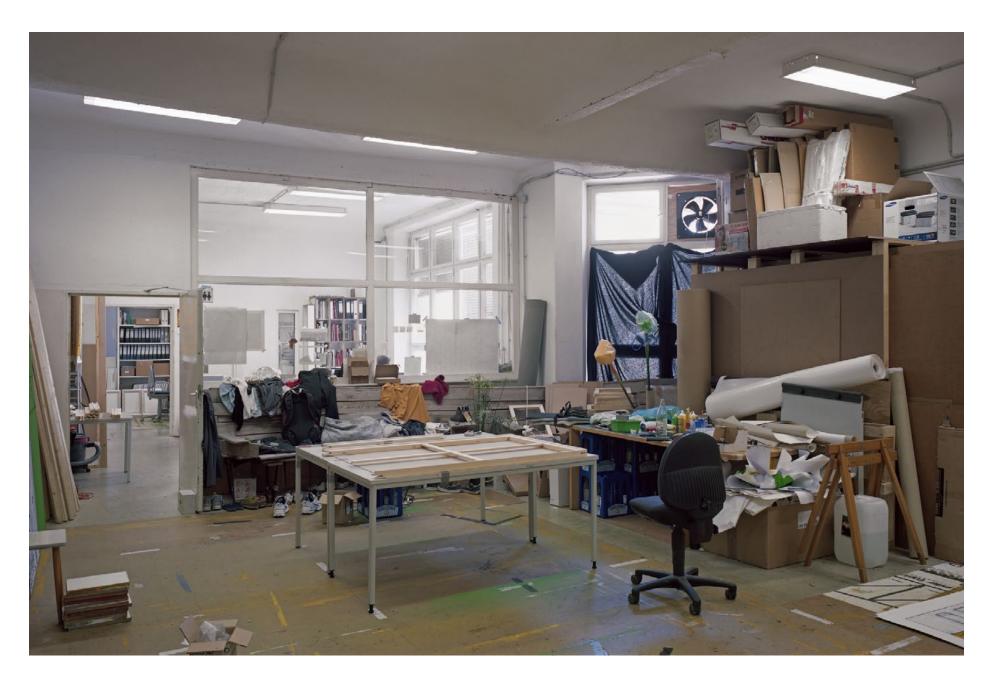




Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, ehemalige Thermokonstante Kugellabore, Institut für physikalische Chemie, ehemalige Akademie der Wissenschaften der DDR, Adlershof Foto: Stefanie Bürkle @VG Bild-Kunst Bonn, 2001



Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, Hochspannungslabor, Hochspannungstechnik TU Berlin Foto: Stefanie Bürkle ©VG Bild-Kunst Bonn, 2019



Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, Atelier Matt Mullican. Foto: Stefanie Bürkle @VG Bild-Kunst Bonn, 2018



Stefanie Bürkle: Atelier + Labor, Tiefwasserschlepprinne, Dynamik Maritimer Systeme, Institut für Land- und Seeverkehr, TU Berlin. Foto: Stefanie Bürkle @VG Bild-Kunst Bonn, 2001