

marlowes,

www.marlowes.de, 27. April 2020

Foto-Essay „Land in Sonne“

Christine Fenzl | <http://christinefenzl.com/>

Land in Sonne

Die Fotografin Christine Fenzl hat sich bereits in anderen Bilderserien mit Jugendlichen und den Bedingungen deren sozialen Umfelds beschäftigt. In der Serie „Land in Sonne“ erforscht sie nun die Lebensbedingungen von Jugendlichen in den Berliner Bezirken Hellersdorf, Hohenschönhausen, Lichtenberg und Marzahn – Stadtviertel, die vor der Wende zum Osten gehörten und in den vergangenen Jahrzehnten starken sozialen und urbanen Veränderungen ausgesetzt waren. Während die Mauer den Lebensraum ihrer Eltern stark geprägt hat, ist dies für die nach dem Mauerfall geborene Generation nicht mehr vorstellbar. In sensiblen Aufnahmen spürt Christine Fenzl den Geschichten, Erwartungen und der Auseinandersetzung der Jugendlichen mit dem heutigen Berlin nach und bewahrt dabei stets die Perspektive des ungeteilten Interesses an ihren Motiven. Sie zeigt die Menschen nah und unverstellt, im richtigen Licht und in einem vertrauten Moment. Die sich im Wandel befindlichen Orte, in denen insbesondere die Plattenbauarchitektur auf die Vergangenheit schließen lässt, spiegeln dabei auch die Jugend als einen Zustand des Übergangs wider. Christine Fenzl hat die tiefgreifenden Veränderungen, die Berlin nach dem Mauerfall durchlaufen hat, selbst erlebt. Bereits 1992 zog sie dort hin und wurde Assistentin von Nan Goldin. Zunächst lebte sie im Westteil der Stadt, dann im ehemaligen Ostteil Mitte, wo Erneuerung und Umbruch, aber auch Herausforderungen täglich spürbar waren.

Der Band „Land in Sonne“ ist bei Hatje Cantz erschienen.

[Weitere Information >>>](#)

Zusätzlich zum Bildband erscheint eine limitierte Vorzugsausgabe von 20 Exemplaren, der ein Original-Print beigelegt ist.



Für alle Bilder © Copyright: Christine Fenzl. Weder die Fotos, noch die PDFs, noch Screenshots von Fotos und PDFs dürfen ohne die Zustimmung von frei04 publizistik und der Fotografin je im Internet oder in anderer Weise benutzt werden.













