

# marlowes,

www.marlowes.de, 31. Mai 2022

Foto-Essay „fala – pictures“

<https://falaatelier.com/>



Ricardo Loureiro

Für alle Bilder © Copyright: Fala / Fotografen. Weder die Fotos, noch die PDFs, noch Screenshots von Fotos und PDFs dürfen ohne Zustimmung von frei04 publizistik und des Fotografen je im Internet oder in anderer Weise benutzt werden.

## Fala – Pictures

Das Architekturbüro fala wurde 2013 gegründet und wird mittlerweile von den vier Partnern Filipe Magalhães, Ana Luisa Soares, Ahmed Belkhodja und Lera Samovich in Porto geleitet. Die collagenartig aufgebauten Projekte von fala kombinieren auf unterschiedlichen Ebenen sowohl Zitate aus der Architekturgeschichte als auch materielle, strukturelle und kontextuelle Aspekte miteinander und entwickeln daraus eine eigene Haltung.

Über ihre Arbeit sagen fala: „Die Ökonomie unseres Ateliers ist eine der Quantität. Die Aufträge wiederholen sich. Die Kundschaft entscheidet sich nur wegen des (niedrigeren) Preises für uns, nicht wegen der Architektur. Da die Projekte, lange bevor wir einbezogen werden, aufgrund wirtschaftlicher Anforderungen von Excel-Tabellen bestimmt werden, spielen Spekulationen eine Schlüsselrolle.

Doch aus Gründen die wir noch nicht vollständig verstehen, bleibt der Kampf gegen die ‚quixotischen‘ Windmühlen notwendig. Die Methoden die wir einsetzen, liegen im Verborgenen: Kurven, die Quadrate kreuzen, Säulen die entrückt erscheinen, Farben, die Türen vor weißen Wänden kontrastieren – um nur einige zu nennen. Sie repräsentieren eine Art zweite Sprache, die sich hinter der pragmatischen Antwort auf die vom Bauherrn, der Verwaltung und dem Bauunternehmer gestellten Fragen verbirgt. Es handelt sich in der Tat um eine Architektur, nach der nicht gefragt wurde, die aber trotzdem funktioniert, gerade weil sie nicht beachtet wurde.“

Ausstellung in der architektur Galerie am weißenhof, Stuttgart, bis zum 19. Juni. [Weitere Information >>>](#)

















