

marlowes,

www.marlowes.de, September 2024

Foto-Essay „Testament '22“ | Byron Smith

<https://www.byronsmithphoto.com>

Testament '22

Mit seinem im August 2024 erschienenen Fotobuch dokumentiert Smith seine 10.000 Meilen lange Odyssee durch die Ukraine im ersten Jahr nach dem Überfall des Landes durch Russland. Inspiriert von Taras Schewtschenkos literarischem Vermächtnis, zeichnet Smith ein intimes und doch vielschichtiges Porträt einer Nation im Krieg. Seine unerschrockenen Bilder, die mehrfach ausgezeichnet wurden, zeugen von den erschütternden menschlichen Opfern – trauernde Mütter, zerstörte Gemeinden inmitten von Ruinen – und feiern gleichzeitig den unbeugsamen Geist der Ukraine, der der unsagbaren Tragödie bis heute widersteht. Von den verwüsteten Vororten Kiews bis hin zu den neu befreiten Dörfern sorgen Smiths ergreifend schöne Schwarzweiß- und Farbfotografien dafür, dass die Opfer nicht in Vergessenheit geraten.

Das Buch ist eine wichtige Erinnerung daran, dass die Folgen des Krieges weit über das Schlachtfeld hinausgehen und gibt der Widerstandsfähigkeit der Ukrainer im Kampf für ihr geliebtes Heimatland eine Stimme.

© Copyright: Weder die Fotos, noch die PDFs, noch Screenshots von den Fotos und PDFs dürfen ohne Zustimmung von frei04 publizistik, des Kettler Verlags und des Fotografen Byron Smith je im Internet oder in anderer Weise benutzt werden.



[Byron Smith, Igor Kossov | Hardcover, 192 Seiten
18 x 24,4 cm, en | 978-3-98741-139-7 | August 2024 |
38,00 €](#)













